

AÑO NUEVO CHINO

2018

AÑO DEL PERRO

INSTITUTO CONFUCIO UST CULMINA EXITOSA CELEBRACIÓN DE AÑO NUEVO CHINO

Alrededor de 40 mil personas participaron de la Fiesta que conmemora la llegada del Perro de Tierra, y que contempló numerosas actividades culturales en Viña del Mar y Santiago.



La presentación del grupo artístico de Shenzhen fue vista por más de 13 mil personas en el Anfiteatro de la Quinta Vergara, espectáculo que marcó el cierre de la jornada en la ciudad jardín.



Con variadas actividades gratuitas se llevó a cabo por octavo año consecutivo la celebración del Año Nuevo Chino organizado por el Instituto Confucio de la Universidad Santo Tomás, con el apoyo de la Municipalidad de Viña del Mar y la Embajada de la República Popular China en Chile. Asimismo, en Santiago se dio la bienvenida al Año del Perro de Tierra, con una concurrida actividad realizada en la sede del IC en esa ciudad y que contempló diferentes expresiones de la cultura del gigante asiático, como canto, baile y un cuento.

Es importante mencionar que esta festividad, conocida en China como la Fiesta de la Primavera, es la celebración más grande de dicho país. En 2018, el Año del Perro comienza el 16 de febrero y se extenderá hasta el 4 de febrero de 2019. Dentro de sus características, este signo destaca por ser el más humanista del zodiaco chino, por lo que llegará a “ordenar la casa” luego de dos intensos años marcados por el elemento fuego (Mono en 2016 y Gallo en 2017), siendo el aspecto terrenal lo que determinará un mayor ordenamiento espiritual, que fortalecerá las relaciones interpersonales por la franqueza y lealtad propias del mejor amigo del hombre.





En el marco de esta celebración, en Viña del Mar se realizaron durante siete días pasacalles con las Danzas del León y el Dragón, que recorrieron diversos puntos turísticos de la ciudad, como la Av. Perú, Plaza de Viña del Mar, Plaza Maria Luisa Bombal, Av. San Martín y la calle Valparaíso, entre otros. Fue así como desde el 6 al 13 de enero, miles de personas pudieron disfrutar al compás del tambor chino y las coloridas danzas milenarias del gigante asiático a cargo de la agrupación Arte Oriente de Olmué.



Feria Cultural China

Con la finalidad de contribuir al aprendizaje de la comunidad en torno a la cultura china, las profesoras del Instituto Confucio de la Universidad Santo Tomás realizaron muestras de diferentes prácticas típicas del gigante asiático, donde el público pudo aprender a escribir su nombre en chino mandarín, además de conocer algunos aspectos de la caligrafía, el papel recortado y las máscaras de la ópera. Los niños disfrutaron gracias al estand de pinta caritas y toda la familia se pudo fotografiar con trajes típicos y de diferentes etnias del país oriental, pudiendo llevarse un recuerdo de la jornada que tuvo lugar en la entrada principal de la Quinta Vergara.



Pintura tradicional



Papel recortado



Tu nombre en chino

Pinta caritas

Fotocabina con vestimentas tradicionales



Celebración en Santiago

Santiago tampoco quiso quedarse atrás y realizó una íntima bienvenida al año del perro junto a sus profesores nativos, quienes compartieron con los asistentes la danza “Shù Jian Wu”, que con sus movimientos imita los trazos de la caligrafía china; y la canción “Gongxi Gogxi”, que está basada en los deseos de felicidad para esta festividad, actividad que permitió a los asistentes aprender y cantar junto a la docente.

Adicionalmente, la Compañía Teatral Casa de Muñecas, representó a través de pinturas corporales la leyenda que da vida a la mayoría de las tradiciones con que celebran la llegada de nuevo año en China, captando el interés del público.

De la misma manera, los profesores compartieron las diferentes costumbres y actividades milenarias que se desarrollan en el gigante asiático durante estas fiestas y luego realizaron una actividad donde participaron todos los asistentes a través de canto tradicional y preguntas sobre la festividad.



Espectacular clausura en el Anfiteatro de la Quinta Vergara

El cierre de la celebración en Viña del Mar convocó a más de 13 mil personas, las que presenciaron un espectáculo de nivel internacional a cargo de la agrupación artística de Shenzhen.

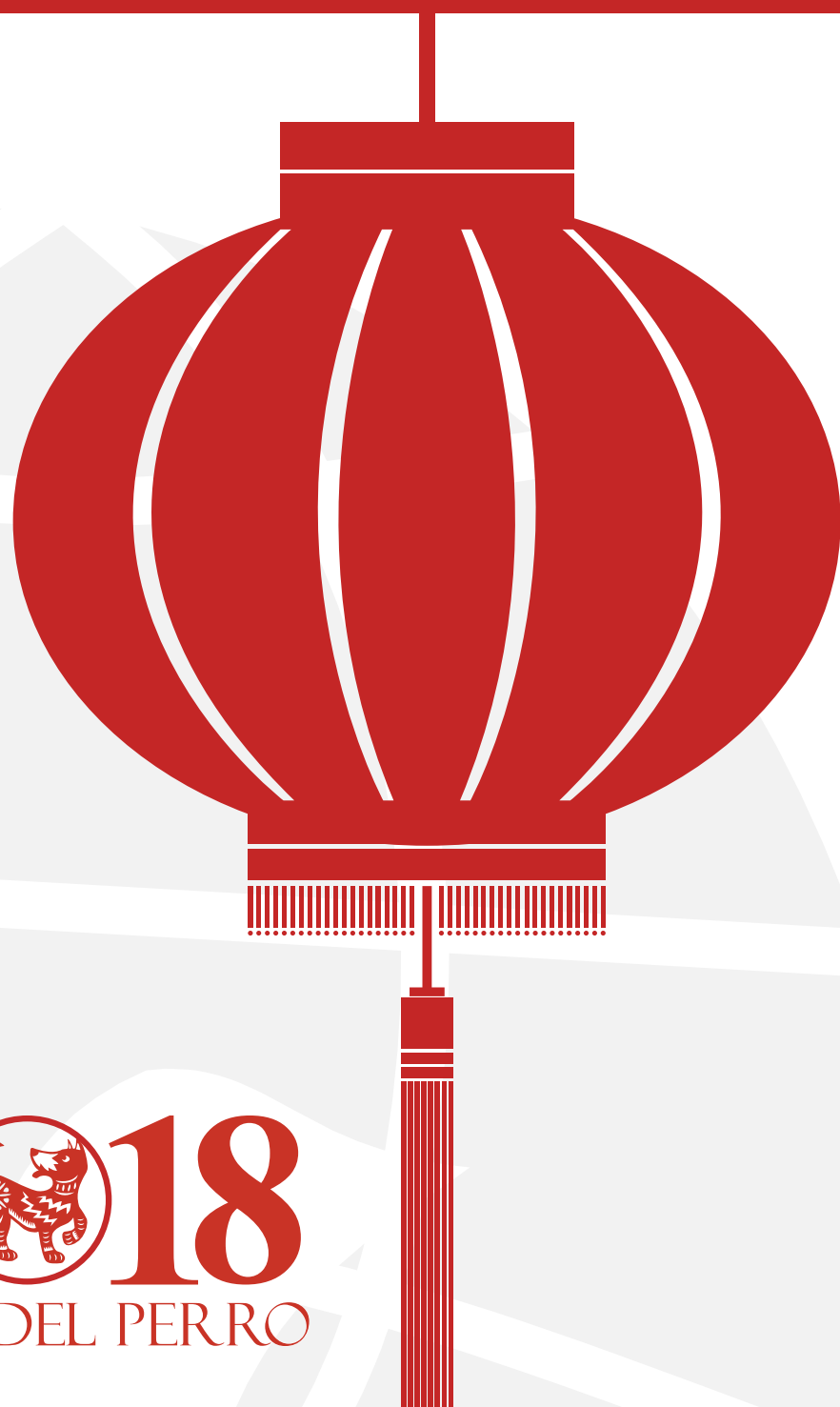
La jornada inició con la tradicional Danza del León y Dragón Chino, puesta en escena a cargo de la agrupación Arte Oriente de Olmué. Tras ello, se dio paso a la presentación del grupo artístico chino, originario de Shenzhen, ciudad sureña conocida como el centro de innovación del país.

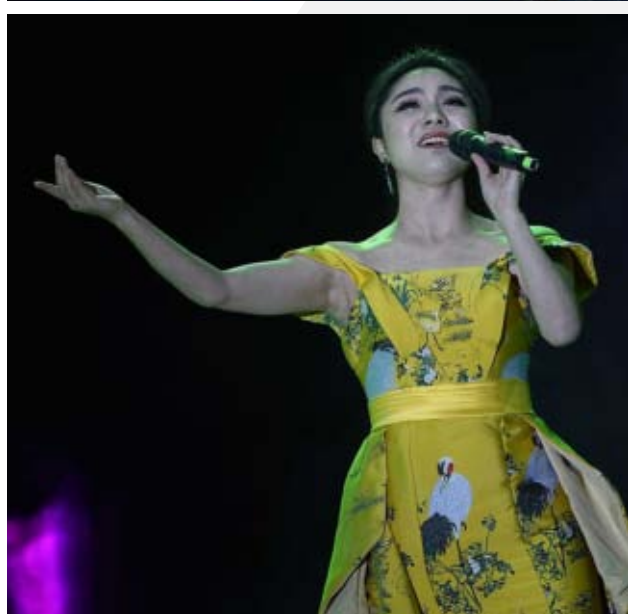
La exhibición incluyó un colorido espectáculo que destacó por las increíbles muestras de agilidad, fuerza, flexibilidad y resistencia de los artistas. Sostener una mesa con un pie, pasar a través de argollas a más de tres metros de altura, equilibrarse y al mismo tiempo hacer malabarismo, fueron solo algunas demostraciones que combinaron la cultura milenaria, la magia de la acrobacia circense y la danza moderna, cautivando al público que llegó en masa al anfiteatro más importante del país.

El momento más emotivo de la noche llegó cuando la cantante Yang Le interpretó “Gracias a la Vida” de Violeta Parra, acompañada de instrumentos tradicionales del gigante asiático, como el erhu, la guitarra, la pipa, el ruan y el guzheng, sorprendiendo a los miles de espectadores que no esperaban una canción en español, menos el clásico de la música popular chilena.

AÑO NUEVO
CHINO

2018
AÑO DEL PERRO







La Ilustre Municipalidad de Viña del Mar, representada por su alcaldesa Virginia Reginato y la Embajada de la R. P. China en Chile, representada por el Consejero Cultural, He Yong, realizaron un intercambio de obsequios.



De izquierda a derecha: He Yong, Consejero Cultural de la Embajada de China en Chile; José Weinborn, rector Universidad Santo Tomás Viña del Mar; Yang Changqing, Primera Secretaria de la Embajada de China en Chile; Yu Yang, Cónsul de la Embajada de China en Chile; y Wang Zhuozhong, director del grupo artístico Shenzhen.



Wang Meng, directora académica IC UST; Virginia Reginato, alcaldesa de Viña del Mar; y Álvaro Etchegaray, subdirector del IC UST.



Roberto Lafontaine, director de Proyectos Internacionales y Vinculación con el Medio de la UST; Lilian Espinoza, directora ejecutiva IC UST; Wang Meng, directora académica IC UST, y Andrés Sandoval, alumno del IC UST.



El rector de la Universidad Santo Tomás Viña del Mar, José Weinborn, entrega un presente al Cónsul de la Embajada de la R. P. China en Chile, señor Yu Yang.



La alcaldesa de Viña del Mar, Virginia Reginato, junto a profesoras del Instituto Confucio de la Universidad Santo Tomás.



Una vez culminado el espectáculo, las autoridades compartieron junto al grupo artístico de Shenzhen.



INSTITUTO
CONFUCIO **UST**
UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
圣托马斯大学孔子学院

INFORMACIONES

(32) 244 8110
confucio@santotomas.cl

www.confucioust.cl

 @confucioust

 Instituto Confucio UST